



www.tahamtan-aminian.com

تہمتن امینیان

متولد فروردین ماه ۱۳۵۵، تهران
طراح گرافیک، مدیر هنری و مدیر خلاقیت، از ۱۳۷۶

تحصیلات

آموزش زیر نظر استاد مجید بلوچ در شرکت چاپ آتلیه، ۱۳۷۱ تا ۱۳۷۴
فارغ التحصیل رشته گرافیک از دانشگاه سوره، ۱۳۷۶
گذراندن دوره آموزشی "بازدهی خلاقیت"، موسسه آلمانی مدیریت ایده، زیر نظر استاد رالف لانگووست، ۱۳۸۶

سوابق تدریس

تدریس در دانشگاه و برگزاری ورکشاپ با موضوع "خلاقیت در تبلیغات"، از ۱۳۸۷

عضویت

عضو انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران، از ۱۳۸۰
عضو موسس گروه هم‌رکاب، ۱۳۸۴
عضو هیات مدیره انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران، از ۱۳۸۸

تجربیات و سوابق حرفه‌ای

طراح گرافیک شرکت ارتباط تصویر اشاره، ۱۳۷۸ تا ۱۳۸۱
مدیر هنری شرکت ارتباط تصویر اشاره، ۱۳۸۱ تا ۱۳۸۶
تاسیس کارگاه گرافیک و تبلیغات تہمتن امینیان، ۱۳۸۷

حضور در تمامی دوسالانه‌های گرافیک داخلی و حضور در بیش از ۳۰ نمایشگاه جمعی بین‌المللی، از ۱۳۷۹
چاپ آثار در بیش از ۴۰ کاتالوگ نمایشگاهی ملی و بین‌المللی، از ۱۳۷۹
معرفی و مصاحبه در مجله تخصصی دیزاین لهستانی، تو پلاس تری دی، ۱۳۸۳
حضور در کتاب دیزاین آف دیسنت (طراحی اعتراض) به انتخاب میلتن گلیزر، ۱۳۸۴
برگزاری و مدیریت هنری نمایشگاه پوستر پوستر، ۱۳۸۴
معرفی و مصاحبه در مجله هنری استرالیایی، لینو مگزین، ۱۳۸۵
معرفی شده در مجله ۳۶۰ درجه، چین، ۱۳۸۷

جوایز

جایزه ممتاز ایکوگرادا در هشتمین دوسالانه جهانی پوستر تهران، ۱۳۸۴
دیپلم افتخار هشتمین دوسالانه بین‌المللی پوستر مکزیک، ۱۳۸۴
جایزه نخست اولین دوسالانه بین‌المللی پوستر جهان اسلام، ۱۳۸۴
دیپلم افتخار المپیاد جهانی شهری در نهمین بینال طراحی گرافیک معاصر ایران، ۱۳۸۶
جایزه بزرگ مرتضی ممیز در نهمین بینال طراحی گرافیک معاصر ایران، ۱۳۸۶